

《通榆县初中英语特岗教师逐级分层培养路径的研究》研究报告

吉林省初中英语王东光名师工作室 王东光

一、问题的提出

（一）国家文件

为了解决农村学校教师总量不足、年龄结构不合理等问题，在高校毕业生中公开招聘特岗教师到农村从事义务教育工作，逐步提高农村教师队伍的整体素质，促进城乡教育均衡发展，这也是国家实施的一项对中西部地区农村义务教育的特殊政策。2013年“农村义务教育阶段学校教师特设岗位计划”实施方案，切实加强农村教育，通过公开招聘高校毕业生到农村学校任教，引导和鼓励高校毕业生从事农村义务教育工作，创新农村学校教师的补充机制，逐步解决农村学校师资老化和结构不合理等问题，提高农村教师队伍的专业素质；2015年6月国务院办公厅关于印发乡村教师支持计划（2015—2020年）的通知意义中指出“发展乡村教育，帮助乡村孩子学习成才，阻止贫困现象代际传递，是功在当代、利在千秋的大事。发展乡村教育，教师是关键，必须把乡村教师队伍建设摆在优先发展的战略地位。”；国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010-2020）第十七章加强教师队伍建设（五十三）提高教师业务水平中强调“……积极推进师范生免费教育，实施农村义务教育学校教师特设岗位计划，……”

（二）理论支撑

柏林纳教师发展的五阶段理论：

1.新手阶段 一般指的是进入教学工作岗位的新老师，主要是获取教师角色所需的教学知识和技能，主要是了解与教学相关的实际情况，熟悉教学情境，积累教学经验。

2.熟练新手阶段 已经在教学活动中积累了一定的经验，能把过去所学的知识与现在所遇到的问题相联系，生成新的处理问题的经验，并且已经能够觉察到不同教学情境的相似性，能灵活运用一些教学策略来调节和控制自己的行为，教师的角色行为越来越职业化。

3.胜任阶段 具备教学目的性相对明确，能够选择有效的方法达到教学目标，对教学行为有更强的责任心，但是教学行为还没有达到足够流畅的程度的特征，能按个人想法处理与解决教学事件，也能依据自己的计划对教学情境做出反应，并对事情承担更多的责任。

4.熟练阶段 教师技能达到认知自动化水平，教学行为达到流畅、灵活的程度的特征，教师对教学情境的变化具有灵敏的反应能力，对学生的需求具有敏锐的直觉力，同时能从不同的教学事件中总结共性、形成模式识别并对自己的教学过程进行反思，这种模式识别能力和反省能力，使得熟练水平的教师能根据课堂教学的进程及学生的反馈及时调整教学计划，调节教学进程，调控教学活动。

5.专家阶段 具备观察教学情境、处理问题的非理性倾向，教学技能的完全自动化、教学方法的多样化的特征，能自如、流畅地表达专业思考，对教育教学有自己独到的见解，不刻意、不拘泥、自有章法。作为课题的理论支撑。

二、选题价值

随着工作室省级重点课题《通榆县农村初中英语特岗教师专业化发展现状及途径》研究的圆满结题，虽然取得了不错的效果但是我们研究过程中也发现了很多有待优化的地方，主要体现在：随着每年一批的新特岗教师加入教师队伍，新特岗与原来经过打磨的教师之间的不同步矛盾进一步凸显出来；乡村振兴在我县的全面展开，使课题的实施增加了机会，教师的上课指导获得了更多的机会，面对面的指导可能性增多，而线上指导针对性又比较强；突如其来的疫情的影响，教师与学生只能是线上与线下相结合，工作室成员主要是在线上与特岗教师见面，使解决这个问题变得更频繁。在此基础上，有必要拓展研究路径，细化研究方式，落实责任变得势在必行，让实验真正落地摆在了工作室成员与特岗教师面前。

三、概念界定

特岗教师

特岗教师是中央实施的一项对中西部地区农村义务教育的特殊政策。通过公开招聘高校毕业生到中西部地区“两基”攻坚县、县以下农村学校任教，引导和鼓励高校毕业生从事农村义务教育工作，创新农村学校教师的补充机制，逐步解决农村学校师资总量不足和结构不合理等问题，提高农村教师队伍的整体素质，促进城乡教育均衡发展。

本课题需要解决特岗教师发展与入职时间的不均衡，尤其是毕业三年内的教师与三年以上以及十年以上教师的不均衡，还有教师对教学认知与感悟的不均衡，老师们在不同的认知阶段可能需要不同的资源与方法支撑。

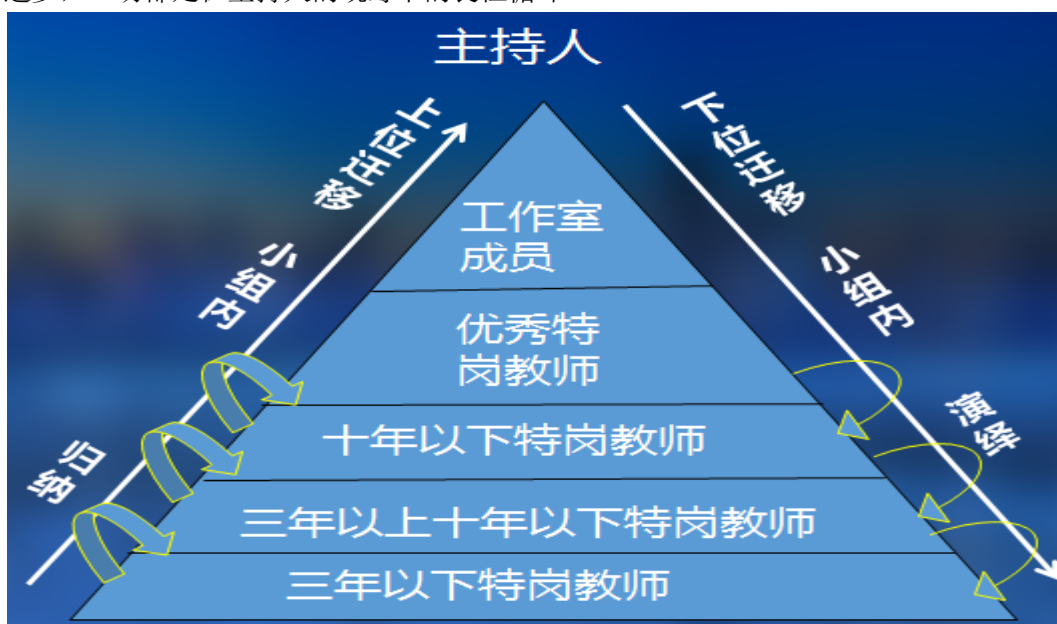
逐级分层

根据通榆县的具体情况，按照业务优秀特岗教师，十年以上，三年以上，三年以下四个层面，通过工作室成员带动优秀特岗，优秀特岗带动十年以上特岗，以此类推。由于时间短，仅仅两年时间，我们只能是把三年以下新手教师提升为熟练新手教师，成为学科夯实基础的对象；把三年以上十年以下的教师提升为胜任阶段，成为学科培养中坚；把十年以上的教师提升为熟练阶段成为学科骨干；把优秀特岗教师向着具备学科带头人专家教师发展的愿望，但是还需要以后长时间的努力。



竞争上位

根据组内竞争原则，一方面自主选择向上一层竞争，完成自我蜕变；另一方面特岗教师的每一次竞争上位迁移，都会提升学生的归纳能力，上层针对于下位迁移，都是组内演绎能力的进步，一切都是在主持人的统筹下的良性循环



四、研究目标

(一) 自主进步--在逐级分层与自主分层的基础上，教师通过自选学习资源补强自己的弱项；

(二) 考核进阶-人人有两年规划，人人有学期规划，适时利用规划考核特岗教师；

(三) 竞争机制--在晋级情况下，优先考虑各种活动的参与权与话语权，获得比赛的资格；

(四) 共同成长--把所带特岗教师的进步程度作为考察工作室成员的依据；

(五) 资源共享--工作室成员要根据特岗教师的需求，提供资源供教师学习提升。

五、研究内容



(一) 立德树人

依据《高中英语课程标准》(2017版)，首先要对特岗教师进行师德师风的培训，是落实立德树人根本任务，立德树人的意思是培养有品德的人才。不但是学生，老师首先要做到。所谓立德，就是坚持德育为先，通过正面教育来引导人、感化人、激励人；树人，就是坚持以人为本，通过合适的教育来塑造人、改变人、发展人。特岗教师作为新生的师资力量，一定要树立正确的职业观，做到克己奉公、无私奉献。

(二) 理念提升

合理利用疫情期间课程标准核心成员梅德明、王蕾、程晓堂、刘兆义、鲁子问、杨晓钰的核心素养公益讲座，领会前言的教学理念、撰写感悟体会，在实际教学中渗透这些理念，完善他们的教学风格与能力。

(三) 心理调适

2019年末新冠疫情在武汉的爆发，尽管我们地区处于边缘，但是2020年的教学活动开始处于线上与线下相结合的状态，线上教学从遥不可及到迫在眉睫，不但是学生，尤其是教师首先要必须面对，为了疏导特岗教师紧张情绪，我们聘请工作室顾问国家高级心理咨询师张红老师在2020年4月做了《疫情期间教师心理调适》的专题报告，应对疫情跟网课造成的困扰，对特岗教师进行心理调试、特岗教师的心理防护，以期不断提升他们的教育教学水平。

(四) 案例分析

为了解决网络工具使用问题，在使用APP线上教学过程中遇到的疑难问题，工作室在2020年4月-5月做了为期一个半月针对特岗教师的线上培训，为期九周的时间，陆续做了主题为：《疫情下的网络教学—健康从容上网课》、《静待花开---疫情下的网络教学---新秀精英齐上阵》、《春天已至，未来可期—教研员视角下的初中英语网络教学》、《“青春不负韶华”—青春面对面》、《春暖花开山河无恙---高屋建瓴领航人》、《名师引领促成长，且思且行共芬芳---班主任与线上教学》、《三人行，必有我师焉---各领风骚三人行》、《共克时难，集智前行》、《出使西域促发展》24人次，从网上教学的技术层面，以教研员、教师、班主任的视角来解答线上教学出现的问题，为特岗教师进行引领，提升特岗教师的线上授课能力。

（五） 同题异构/异题同构

结对教师们从不同角度、不同立意，去设计、讲授同一节课，既起到选拔作用有锻炼了教师的单兵作战能力； 异题同构就是从相同的角度、立意设计不同的课，在这两活动中锤炼了特岗教师的设计能力，做到举一反三。

（六） 课型突破

依托中心教研组活动、蹲点教研、工作室联动/开放/大学区、省国培活动，在解决了写作课的基础上，有意识的安排了阅读课、单元整合课、听说课的课型，让听课教师自主选择与授课教师同备一节课，经过授课—说课—交流—总结的方式，带动特岗教师课型授课能力的提升。

（七） 手册研修

课题组为每位特岗教师准备了一本《特岗教师研修手册》，内容包括：自我规划 行动研究，凝练团队 跟进研究，团队辐射 成果固化三部分。在完成课题的同时，通过填写这些板块的内容，促进他们在文字表达、撰写论文能力提高，为个人在教学方面研究课题做好铺垫。

（八） 感悟反思

感悟反思既包括对自我的感悟反思、又包括感悟反思他人的讲座、教学、设计、评价等，工作室成员与结对教师共同感悟反思、交流意见，既做到了教学相长，又做到了师徒共赢。

如何提高全体特岗教师的教育教学能力

拓宽培养路径，在原来工作室成员包保特岗教师的基础上，细化责任分工，通过“涟漪效应”，加强工作室成员的辐射力度，集中精力突破，以产生最大化的效应，使教师的学习产生有效反应。这样通过层层保证，责任落实到人头。同时加强教师的自主意识，根据自我规划，选择提高项目，工作室成员加以配合指导，共性的问题，网络集中或者现场指导。同时工作室成员保证每学期指导特岗教师一课时的教学设计，三个学期解决三个课型的设计与实施，指导要留有痕迹，并对教学实录加以点评。

六、研究方法

主要采用以下方法：

1.调查法：对初中英语特岗入职的特岗教师在教学工作中产生的困惑和现状进行调查，通过座谈，问卷等形式了解教师工作特点，加以取证，以引导教师有效地开展教学。

2.观察法：通过集体观看各个课型的课例，熟悉规范自己的教学设计与思路，形成基本的课型模式，通过模仿、实践、形成自己的教学设计。

3.个案跟踪法：采用师徒结对子的方式，通过调查后筛选部分教师作为本工作室成员的帮扶对象，进行跟踪指导，并持续跟进，巩固成果。

4.分层竞争法：课题组根据不同层次教师的提高速度，合理进行升降级，提供学习与参与比赛的机会。

5) 经验总结法：对于参与课题研究的教师阶段工作进行及时详尽的总结。对于实验过程材料进行归档，以利于不断的改进工作方法。

七、研究思路



（一）理论引领，指明方向

以《吉林省基础教育学科教师专业发展指导意见》（2020）为理论引领，通过国省培计划、清华伟新、知名专家及课题团队带动为补充，指导意见包括：专业理念（以学生为本、师德为先、能力为重）、专业知识（教育知识、课程知识、教学知识）、专业能力（科研能力、课程执行能力、教学能力）三部分；国省培计划线上线下的培训；清华伟新连续两年的线上培训；课标组成员以及课题团队的引领，为我们课题的顺利实施提供了理论依据。

（二）课堂教学，修练本领

英语教学是课堂的主阵地，是特岗教师实现自我价值，实施教学设计、落实学生活动、激发学生学习兴趣、培养学生的学科素养的平台，使他们进行课堂反思、听评课所涉及的范围。与此同时，还要接纳别人的思想，能够与同年级教师进行问题异构，解决同一个课型的问题，学习他人的长处，更要进行异题同构，使用我们的所学，实现我们课型突破的目标，所以特岗教师课堂教学能力的提高是本课题研究的重点。

（三）活动助力，奠定基础

特岗教师的成长，课题研究都离不开各项活动的助推，活动是实现自我价值的平台，教师要进步离不开他们参加的工作室、中心教研组、蹲点教研、教学能手评选，教学新秀精英活动的推动，通过这些活动的历练，他们的教学设计、任务活动设计、兴趣的激发、素养的立意都会有不同层次的进展，自身提高了，学生的能力与素养才会形成。

（四）研修手册，记录成长

课题组给特岗教师制定了一本《特岗教师研修手册》，内容包括成长规划，自我评价、教学设计、专业学习、教学反思等内容，记录特岗教师的成长足迹，作为特岗教师成长档案，让他们能在课题实施过程中见证自己的点滴成长，记录自己的感悟反思。

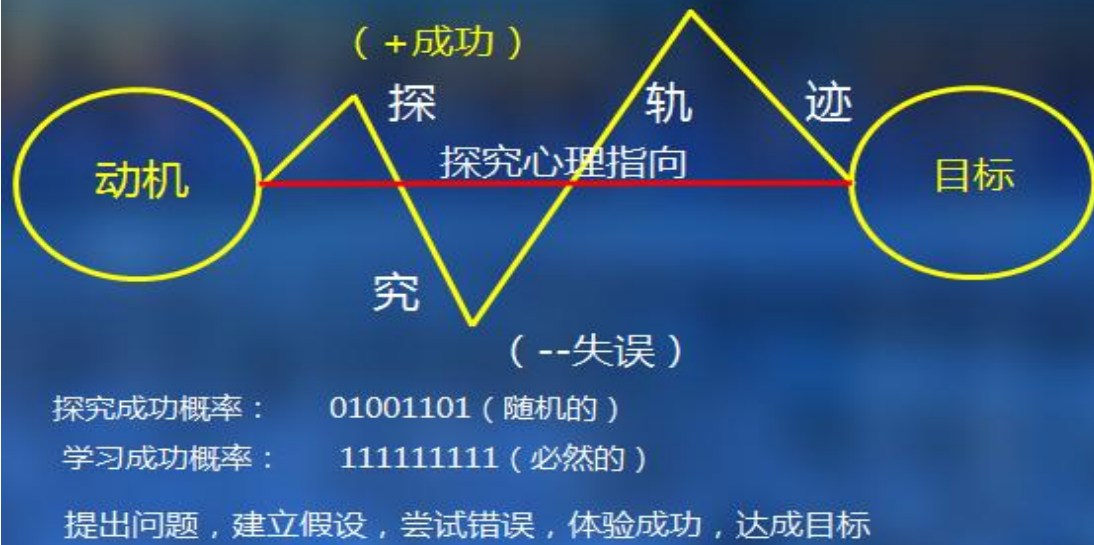
（五）逐级分层，师徒竞争

以逐级分层与自主分层为路径，引入竞争意识，形成互帮互学的良好氛围，每学期定期考核，适时进行升降级制度，比学赶帮超。合理分层与自主分层统一起来，挑战自我，加速他们的快速成长。同时，通过特岗教师的自我规划约束他们，通过考核细则考察她们，通过分层负责制督促他们，通过小组比赛磨练她们，形成良好的竞争氛围。

八、研究实施过程

基地校课题的实施，是在不停的设定目标，动机试错的过程中，通过提出问题，建立假设，尝试错误，体验成功，最后达成特岗教师主曾培养的目标。期间会经历失误---成功，再失误---成功的循环往复的过程。

探究是试误性认知行为



(一) 他山之石可以攻玉

1. 公益更新理念

利用疫前免费的优质资源为教师充电。主持人筛选为特岗老师们提供了英语知名专家程晓堂、刘兆义、鲁子问、杨晓钰的专题系列讲座，解决教师的理念方式方法上的点拨与指导。专家们按照要求进行了分类的讲座，老师们积极学习，总结吸收，模仿内化来武装自己的头脑，完善自己的教学思想与主张，促进他们理念的提升。

2. 伟新提升策略

清华伟新乡村振兴扶贫学习 2020-2022 两次跨年的学习，使特岗教师受益匪浅。来自香港中文大学的 Tony 的《阅读与口语互动活动》与《创意写作》，清华大学王英的《听中学》，作为大学教师有理论有方法上层次，能够搭建理论支架，结合教学案例，深入浅出，全是教学的真谛；清华附中谢淑艳、北京市顺义牛栏山张亚安、等作为一线教师有实践经验、落地实在、课题引领；初中英语教研员张秀红、赵文娟、北京教育学院教授曹新美教授课程结合实例，趣味解读。都给我县特岗教师带来了不一样的感觉，有理论、有实践、有方法。期间组织了参培教师的线上分享活动，各位参培教师都做了学习分享，主持人王东光最后做了《让高阶思维成为学生深度学习的习惯》的讲座，鼓励教师破除对于语篇的表层化处理，引领学生给予语篇建构知识，深入语篇，了解语篇背后的文化与背景，超越语篇引领思维发展。

3. 示范得力成员

组织全部工作室成员对全体特岗教师进行为期两个多月 25 次的网络培训，带动特岗教师及部分域外教师上好网课，包括心理调试、网络技术支撑、班主任管理、教研员指导、一线教师各种课型的为期九周的网课指导，每周二、四、六晚上八点相聚钉钉 APP，讲座把工作室成员各地精英的思想与理念传递给我们的特岗教师、并互动交流，提升了特岗教师的理论与教学水平。

聘请特岗教师马浩然、郝君敬、李兆焯、李金环担任网络培训的主持人，把讲课内容制作成美篇、收集学习感受，效果很好。通过两个月左右时间的锤炼与展示，四位主持人中，开始主持现场的大型教研活动，他们的业务能力也有了突飞猛进的提升，开始步入上一层特

岗教师的层面。

4.师大引领特岗

2020年9月东北师大明珠校区李晶老师,采用订单式的方式为通榆县全体教师尤其是特岗教师带来了异常别开生面的一次Section B的一次听说课,李老师给我们带来的理念,引领了听说教学的方向,让教师们亲身感受到我们县的学生也可以完成高层次的教学,启迪了学生的心灵,强化了对通榆县一线特岗教师的引领。会后王凯明、边晶等工作室成员代表与李老师的交流把这次活动推上了高潮,老师们珍惜学习机会,直到李老师被催促返程才慢慢降温,教师们把自己的感受与学习心得写了下来,交给了课题组。

2020年11月在提前与净月校区英语组长张老师为我们带来了《语音教学与听说课的融合》的主题,净月校区王皓老师组织的集体备课从如何把语音教学融入到我们的听说教学课堂中来,既懂得了方法又教会了组织形式。东北师大附中两个校区的教师给我们带来了一场及时雨,两次送教都采用订单式,解决了我县特岗教师的燃眉之急。

5.京师取经支撑

为了提高课题组人员的理论高度,2019/2020两次带领核心成员封新华、姜楠、解友龙、朱晓雪到海淀进校、北师大、参加省学院组织的工作室主持人以及核心成员培训,开阔眼界,启迪思维。在他们还没有成熟前就得到了工作室成员的指导与帮助。这次培训提升了我们工作室核心理念,汲取了海淀小初高一体化以及北京师范大学这一全国最高师范学府的营养,为更好地进行实验奠定了基础。

(二) 雪中送炭锦上添花

1.把握培训机会

积极把特岗教师派出去参加国培省培的学习,开阔他们的视野,加强各地教师的交流,听取省内外专家先进的理论与教学法。两年来派出教师学习20余人,结合自己的教学实际,领悟各位专家与名师的理念与教学主张,逐渐完善自己的教学风格,凡是出去学习的教师都要在暑期的全员培训做分享,这样既给参培教师压担子,保证学习质量,又能够让非参培学员长见识的机会,一举两得。所有的老师会认真听记笔记,会后积极讨论分享心得,成效显著,另外他们还在会议现场组织的课例、论文、教学设计中活动中获奖。

2.鼓励课题研究

参与课题研究,提升自己的研究与业务能力。鼓励特岗教师根据自己教学中遇到的困惑进行课题研究,几年来特岗教师进行省、市、县级课题研究20余项。有的已经结题,有的还在研究中。已结题的有边晶老师主持的吉林省教育学会“十三五”科研规划课题、李莹老师的吉林省教育学会“十三五”科研规划课题、杨波老师的全国教育科学“十三五”教育部规划课题。还有很多特岗教师的县级、市级课题研究正在进行中。课题是解决教学存在问题的一个基本路径,他会把自己困惑的问题找到出路,探索适合自身的教学方法,便于未来形成自己的教学主张。力争每个特岗教师以课题,哪怕是小题研究或者是行动研究,或者是自我研究,也会为特岗教师的发展奠定基础,为未来的大课题研究做好沉淀。

3.分层指导并进

由于特岗教师年限的不均衡、个人理解与领悟能力的差异以及省市县培训经历的不同,形成了教师业务发展的不同步,对于大多数教师来说,又不能做重复培训。所以根据学区、学校特岗年限进行分层指导与比赛课例相结合的方式,促进教师的发展。与此同时我们的分层竞争也已发了连锁反应,特岗教师的优秀代表马浩然、李兆焯、安璐璐、张鹏纷纷进入上一级别,开始指导自己的团队成员,从边晶组、李莹组、王凯明组中脱颖而出,开始带动本学校年轻特岗教师的成长。

(三) 牛刀小试初露锋芒

1.搭建平台练兵

为了更好的促进特岗教师的成长,检验分层培养的成果,在 2020 年 11 月在全县教学能手暨白城市教学能手预赛中各校推荐的 19 位选手中,通过同课异构的方式,10 名入围县级教学能手(6 人特岗),有 5 人被推送到市里参赛(3 人为特岗教师)上交视频课,最后经过综合评价,最后进入决赛的参加讲课的我县有 2 人,1 名特岗教师,两名教师都被评为市级教学能手(市级指标 5 人),在参加讲课比赛的选手中,入选率 100%,特岗教师马浩然获得全市第二名的好成绩。这中间有马浩然老师上级工作室成员边晶老师的指导与点拨。边晶老师帮助设计的听说课,理念新、方法活,充分体现了感知与运用并举,语言与生活交融的设计理念受到评委教师与参赛选手的一致好评,就像市教研员黄丽春老师说的,要不是马老师抽签讲课为第一顺位的话,应该是第一名,工作室成员杨波获得第三名,两人成功获得教学能手称号。

2. 推进以赛代练

带动特岗教师积极竞争参与省市县各级比赛活动,以赛代练,取得了意想不到的成绩。几年来在国家、省、市、县活动中获奖,边晶、李营、杨波、马浩然等老师在省级新秀、市级教学能手称号。他们的成绩极大地触动了特岗教师的发展,起到了带头示范辐射作用,形成了梯度,强化了分层,在各自所在的学校与学区成为了第一层面的分级人员的同时,给他们压担子促成长,进入到课题组希望的良性循环中。

3. 网络风采展现

为特岗教师们提供各种各样的比赛机会,促进他们的成长。像特岗教师赵婷玉(县级示范课)在师傅工作室成员李营老师的指导与本人共同努力下,在全县国培计划项目中为全县教师做示范,反应良好;特岗教师印佳鑫在听说课中在师傅马浩然老师的指导下,把对话内容的到位分析与目标的、任务设计把课堂教学展现的淋漓尽致,获得市级教学能手称号;同时特岗教师钟媛参加一师一优课微课省级比赛,在他的师傅边晶老师的指导下,钟媛老师的微课《时刻表达法》获得省级比赛一等奖,这个不足 8 分钟的微课,通过教师的引领,学生的参与,举一反三,完成了任务。尤其值得关注的教师们是在课中展示出来的前沿的教育理念 强化了知识运用,使知识与趣味达成完美结合。此外在 2021 年举办的全省教学设计比赛中我县有 8 位老师参赛,马浩然等 3 为教师获得一等奖,其于 5 为教师获得二等奖。

4. 促进课型展示

听说课

2020 年 4 月,大学区活动在通榆八中进行,李红森老师的听说课展示课八年级下 Unit4 Why don't you talk to your parents? Section A 1a-2c 给大家带来了不一样的感觉,通过大情景设置---语篇分析---活动整合---体验---输出---评价的环节,体现了教、学、评同步进行,世腾对听说课有了新的认知,纷纷感悟原来听说课可以这样实施,颠覆了他们的认知。

单元整合课

2021 年 5 月基地校课题活动在通榆四中展开,与会特岗教师在全县英语教师面前展示了单元整合课两节,来自通榆四中的李兆焯老师在工作室成员边晶的指导下做了七年级下《Don't eat in class》的单元整合课,来自通榆八中的丁春阳在工作室成员王凯明的指导下完成了人教版八年级上册 Unit5 What were you doing when the rainstorm came? 通过梳理这两个单元的内容,教会学生通过看目录---找出相关话题---结合功能意念---完成课前/课中任务单---从话题“rules”与“unforgettable events”为中心话题。整合已学内容,延展为学内容,在大部分同学已经有了一定的英语学习基础,都在创设真实情境,紧贴学生生活,学会自主梳理教材内容后,使学生真正成了学习的主人,大大调动了学生的积极性。

阅读课

2021 年 11 月工作室成员边晶老师在工作室开放日之基地校活动展示课中做了九年级 Unit 8 It must belong to Carla Section B 的大阅读课 Stonehenge---Can Anyone Explain Why It Is

There?，反响强烈，边老师通过主题语境的剖析，人与社会，利用“起承转合”的方法抛出四个关于长城的问题，最后通过正迁移到本课的内容诠释说明文的教学，新颖别致。这次尝试活动，大大增强了教师们对每个单元大的语篇材料信心，获取了处理路径，活化了教师与学生的思维，提升了作为泛读课的处理方法，避免了泛读语篇精读化的弊端。

这三个课型，课题组会持续跟踪，巩固成果，同时为未来的新特岗做好传帮带做延续。

（四）成果验收检查得失

1.推门上课验收任务

为了更好的推进基地校课题研究保质保量的完成，两年来，我们每学期都会结合蹲点教研，听课调研等活动，不定期的进入农村学校进行实地听课验收问题出现比较多的是新手教师，他们入职时间短，教学经验少，整体框架设计合理但是执行能力不足，出现了讲课件的现象；还有就是目标大而空，无法落地；活动设计联系学生实际少，无话可说；讲授得多，语言输出的少；讲授的多，感知，内化、实际运用的少；教学设计不规范，目标与任务不对应；解决的办法是，课后组织教师进行研讨，通过授课特岗教师谈设计思路，目标达成度，反思教学得失；听课教师尤其是上层教师指出精彩之处，研讨不足之处，并给出合理化建议完成课题研究研讨表格；主持人进行总结概括，指出未来的发展方向。每学期根据调研情况，工作室成员或者是优秀特岗教师为老师们做课例示范，集中解决共性问题；特岗教师课堂生成视频，完成 Word 版教学实录，进一步反思自己的不足，要求教师在一个工作日之内，根据四级联动机制，加速特岗教师的成长。同时根据他们的表现，提供外出学习机会，登上县、市、省级教学的舞台，为特岗教师的成长树立典范，进行正能量辐射。例如，通榆四中郝君敬老师的成长就是一个很好的例子，该老师工作严谨，执行力强，所欠缺的只是课堂的机制的灵活性。利用本人教研员的便利条件，通过推门课、蹲点教研、中心教研组活动，结合工作室成员边晶老师作为他的上层教师，对他进行为期一周的细节打磨，使她在各个课型有了更大的提升，在 2020 年全县教学能手评选中获得全县教师第三名的好成绩，并选送上报白城市视频课参与教学能手评选获得课堂教学二等奖，她所参赛的内容是八年级上《How do you a banana milk shake?》Section A 第一课时听说课，自主备课试讲为了增加课堂的活跃度，把制作奶昔进行了全过程制作与分享，上成了活动课，之后经过边晶老师与主持人的三级互动。对目标进行了改动，活动与目标达成紧密，把重点放在了学生叙述过程上，领悟到形式是为内容服务的。郝老师已经成了顶层的特岗教师，他将继续带领下层教师进行突破与成长。

2.积累素材见证成长

我们每一个课型的完成基本上都会留下影像资料，刻成碟片，内容包括（两次教学设计、说课稿、视频课、教学实录、学习单、反思与感悟）这些内容都是在工作室成员和上层特岗教师的监控下完成，力争保质保量，对于态度不端正的教师要及时分层负责，转变思想。两年来，我们已经陆续收集了 100 多个光碟内容。诚然我们在意的不是教师的上交的光碟，在意的是老师们在认真完成这一个个光碟时，内容改进与成长的过程，如果推荐其中一位参加比赛，他身后会有上层教师、工作室成员、工作室主持人为他默默付出的辛劳。例如：边昭学校的赵婷玉老师，个人事业心强、语音面貌非常好，具备成为一个优秀教师的潜质，缺乏的可能是一次外出学习的机会，亦或是一次登台讲课的机会，也可能是一次敲打警醒，还有上层教师的助推以及课题主持人的助力。在 2020 年通榆县大型教研活动中，他为全县教师扎实了一节写作课示范课，在工作室成员他的上层指导教师李营老师的帮助和指导下，出色的完成了九年级“Unit4 I used to be afraid of the dark.”作为一次示范课，通过自主备课，李营老师指导到最后的完美诠释，无论是目标的表述与达成，板书设计中体现的写作内容为生搭建的支架以及支架中语言的支撑，都能够让学习的学生学会了审题与提纲的架构；还是输出后学生的自我评价、生生评价，以及赵老师对展示学生的激励性评价，无不充满着正能量，让学生从害怕写作到也没有什么，再到能写出自己想说的话，阐明自己的观点，无不视

为一节不可多得的范例。

3.链接高校推广成果

作为工作室主持人，特岗教师的领路人，2016 年被聘为白城师范学院特约教授以来，连同成员朱丽艳老师任教学院，作为毕业于该学校的优秀学员代表回馈学校，通过《基础教育改革》与《师院技能训练》的课程，链接高校与义务教育，补全高校理论学习与学校实践的空白，缩短大学生的成长周期，把前沿的实践成果分享给大学生，为他们的教师资格证的获得和特岗教师的考试面试提供强有力的支撑。尤其是疫情期间线上教学为大学生们提供了核心素养的理论与鲜活的课例。给予他们思考生成的时间，让学习真正产生，受到了大学生一致好评。

九、研究成果



凝练出“七个意识”的特岗教师培养路径

（一）养成规划意识。

特岗教师培养的首要问题给他们设定成长的目标，并让他们结合自己的实际情况规划自己的成长路径，并为之不断努力来实现目标。针对这一问题，课题组要求特岗教师设计一份成长计划，试图督促让其清楚每周都需做哪些工作来促进自身发展，有目标，有思路，有内容，有措施。

（二）促进学习意识。

为加强特岗教师的学习力，采取培训与自学相结合，共同学习和分散学习相结合。同时，我们课题组还定期在中国教育协会外专委或者是翼课网、明师俱乐部等优秀组织通过微信群发布特岗老师学习信息，要求大家记笔记写读后感。另外，我们还要求青年教师向有经验的老教师或域内名优教师学习，有组织的形成师徒关系。

（三）提升带动意识。

工作室成员自己小组逐层带动特岗教师解决教学中困难，工作室把带动成员的成绩作为工作室考核的意象重要举措。从训练她们用书面文字准确描述或表达教学目标，到语篇分析、学情分析、活动的设计等，这些都是在引导她们做教育的当家人，能够从繁杂的教学中找到灵感，训练他们的观察与思考能力。

（四）助推教学意识。

为把特岗教师所学所思运用到教学实际中，磨炼技能、提升专业素质，每学期一次的课型跟进就是对其最好的练兵；每人每学期至少录制一节课，通过自己回看视频，反思教学设计的意图、总结自己的教学，这样做是助推教学能力的最好体现。

（五）推进课题意识

发现特岗教师平时教学中的典型问题，引发思考并提炼出具体问题，使问题的内涵变得更为缜密。课题组通过专题的论证，让特岗教师学会如何把教学问题确定为课题，凝练课题名称，把握科研课题方案撰写、课题申请表填写、表述文字更精准。能够训练他们提出问题、建立假设、尝试错误、体验成功、达成目标。

（六）强化归纳意识

为了训练特岗教师用文字准确总结归纳周期内每个节点的所思、所想、所学，要求他们写教学随笔、教学论文等，同时完成研修手册的板块。引导他们成长路上做有心人、在繁杂

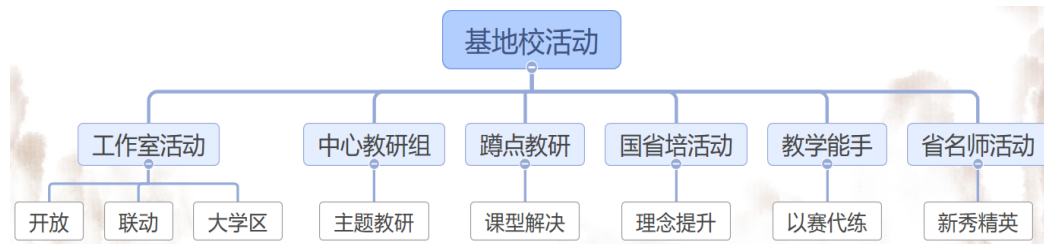
的教学找灵感，训练他们的观察力与思考力。

（七）培养竞争意识。

课题组通过分层竞争活动，定期通过课题组审核、自我申报的方式，加快他们的成长，取得优先参加域外学习的机会，形成一种良性的比学赶帮超的氛围，能者上、庸者下每学期一次的活动让教师们在刺激与奋进中享受成功的快乐，获取进步的资源，我不扬鞭自奋蹄的局面。

十、研究创新、

受疫情与乡村振兴的影响，强化了 X 合一的实验模式，做到了以下六个统一。由于乡村振兴活动的阶段性与不统一性、防疫活动的突发性和不确定性，导致了基地校活动的特殊性，同时还要完成正常的授课，使教师的课内与课外任务量激增，为了正常的完成基地校的任务，我们不得不把基地校的活动与以下活动相结合，以期做到最大化的完成任务



（一）基地校活动与工作室的开放与大学区活动的统一

作为每年三度的工作室基础活动，不但为通榆县教师提供了了解前沿理念，传播先进的教学方式，尤其是该课题把通榆县特岗教师作为工作室孵化池中的群体作为研究对象，督促他们快速成长，提供舞台练兵学习，师傅徒弟同成长。

（二）基地校活动与中心教研组活动的统一

基地校研究作为工作室的课题，实验对象通榆县特岗教师参与中心教研组活动是必不可少的，把二项活动结合起来，发挥其在课题研究中的作用，辐射全县英语教师，展示研究成果，会起到举一反三的作用。

（三）基地校活动与蹲点教研活动的统一

蹲点教研作为基地校活动中是一个对特岗教师不断打磨的组重要的一环，时间紧凑，针对性强，通过连续一周或者两周的定点定人的研磨，会在一个或者几个小组群体内，是不同层次的特岗教师大幅提高他们的教育教学能力，效果最为显著。

（四）基地校活动与白城市教学能手评选活动的统一

为了选拔出最优秀的老师参加白城市教学能手评选，课题组结合该活动通过考试、微型课的方式优中选优，结合白城市教育学院提供的课时，帮助他们打磨每一节课，录制成光盘参加评选，最后经过市级选拔，选出参加市级教学能手讲课的机会，通榆县特岗教师到目前为止已经有 6 人获得市级教学能手称号，然后再对全县教师做汇报课示范。

（五）基地校活动与国省培培训活动的统一

选出课题研究中的表现出色的教师参加国省培活动，汲取新的教育教学理念，完善他们的教育教学理论与方式方法，完善他们自己的教学特色，最终形成他们自己的教学风格，为提炼自己的教学主张做储备，为未来迈入专家教师的行列筑基。

（六）基地校活动与省级教学名师活动的统一

在市级教学活动中获奖的教师中选出更加优秀的特岗教师，通过考试、讲课、说课等方式选出优胜者，在全体工作室成员的共同打造下，完成考试准备，完成所提供课时的备课任务，凸显集体智慧，促其尽快迈入省级名师的行列。

十一、主要成绩

（一）形成了如下的研究成果：《优秀教学设计汇编》、《教学感悟与反思汇编》、《优秀

课例光盘》、《同题异构汇编》、《特岗教师研修手册》、《特岗教师板书设计汇编》、《活动总结美篇汇编》、《基地校跟踪监测》、《外出培训活动汇报》。

(二) 发表论文 8 篇，参与编写出版物 5 本，讲座 30 人次。

(三) 获得各级奖励 6 人次，教学比赛 36 人次等 45 项成果。

十二、研究反思

(一) 随着连续两次关于特岗教师的课题实验，我县的特岗教师教育教学水平快速成长，并在我县、我市、我省崭露头角，但是特岗教师的认知与自我实现还存在着差距，需要本学校的首席教师的继续带动与教研员的督促；

(二) 随着课题研究的结束，还会有源源不断的新特岗加入到教室队伍，培养任务还会任重而道远，实验的结果还要继续持续下去，以检验实验的成果，巩固实验的成果；

(三) 继续逐级分层激励机制，力争在特岗教师的培养出现柏林纳教师发展专家阶段的教师，现在有几位特岗教师有突破到专家级的可能，就差最后主张的提炼；

(四) 继续搭建平台助力特岗教师通过竞争机制，提升自己的业务水平，让更多的特岗教师脱颖而出，强化内驱力；

(五) 鼓励教师进行问题的小课题行动研究，解决教学中的实际问题，形成自己的教学思想；

(六) 随着《义务教育英语课程标准》的即将问世，特岗教师首先要研究高中英语课程标准，领略核心素养的内涵，这样才能强化教师对高中教材的了解，使学生自动完成初高衔接。