

“提升小学教师基于校馆合作的项目式课程建设能力的行动研究” 结项报告

随着社会对具有创新意识和创造力人才需求的不断增长，教育目标不断发生变化。学校需要结合实际建设多元的校本课程以应对多元文化共生的社会发展需求，促进学生全面发展。教师需要有效整合身边教育资源，不断提高课程建设能力。

一、问题提出

1. 2014年4月教育部正式印发《关于全面深化课程改革落实立德树人根本任务的意见》。该政策将“学生发展核心素养”置于深化课程改革、落实立德树人目标的基础地位。目前，这个概念体系正在成为新一轮课程改革和课堂教学转型的方向，许多学校都在积极探索学校教育如何更好地与社会公共文化机构的公共教育相融，如何将社会化学校课程与学校课程实景化，更好地促进学生个性化成长。

2. 《人民教育》在《核心素养：重构未来教育图景》（201507）一文中论述：从构建基于学生发展核心素养的学校课程体系入手，抓住学校课程内容与实施建设这一重要环节，把校内外教育资源有机结合起来，可以“自上而下”，也可以“自下而上”，努力构建一种上下左右融通的机制。

3. 2017年10月30日，中小学教师期盼已久的《中小学综合实践活动课程指导纲要》正式颁布，具体内容以学校开发为主，注重引导学生在实践中学习，在探究、服务、制作、体验中学习，提高分析和解决现实问题的能力。

4. 《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010—2020年）》提出：着力提高学生服务国家服务人民的社会责任感、勇于探索的创新精神和善于解决问题的实践能力。整合校内外资源已是小学课程建设与实施的应然与必然。

通过以上内容我们归纳出，义务教育阶段的学校需要借助社会教育资源拓宽学习空间环境，发展学生核心素养，需要积极开展在真实场景下解决现实问题的学习。因此，我们开展了“提升小学教师基于校馆合作的项目式课程建设能力的行动研究”，聚焦提升小学教师综合实践活动课程建设能力。

二、选题价值

研究提升小学教师基于校馆合作的项目式课程建设能力，是具有重大的理论意义和实践价值的。

1. 为学校与当地的种植园、艺术馆、科技馆、民俗博物馆等公共文化机构合作开展素质教育提供实践经验，为东辽乃至全省的学校与当地公共文化机构开展共建合作提供样本。本课题的实验研究，主要通过深化校馆合作，将场馆的教育纳入学校的课程和教学计划，打造与教学内容结合互补的教育活动。帮助教师提升研究能力和课程建设能力，使得教师成为场馆资源的主动使用者，提升学校已经开发的校本课程的有效实施，为学校创课程特色、培养学科骨干教师和创新型青少年提供更多优质资源。

2. 丰富义务教育阶段学校的综合实践活动课程，提供满足学生个性化需求的学校课程资源。课程是教育活动的核心，在任何一个教育体系中，它都居于中心地位。学校组织学生到种植园、艺术馆、科技馆、民俗博物馆等公共文化机构进行真实场景下的学习，可以更加精彩地开展校本课程改革，能有效地组织开展研究性学习，在编写校本教材时也能得到有效的校外补充资源，建构更为科学的课程体系。

3. 提升学生研究性学习能力，能更有效培育学生发展核心素养，使学生获得未来学习的能力。项目式课程的学习是真实性学习，学生置身于真实的场景里，经历直面现实的问题解决而展开的学习过程，强调通过问题研究、亲自动手、实践操作，借助诸多伙伴一道协同学习，从不同视点展开分析，超越了学校课堂与学科教材，能够提升自主学习与探究性学习能力，能发展健康的社会情感和创造精神。

4. 项目式课程创造学生主动参与、自主协作、探索创新的新型教学模式，可以推进教学方式的改革。对教师转变教学角色、突显学生中心能起到推动作用。教师一方面从根本上探索适合国情、适合学情的探究性学习活动的教学内容和实施方式，另一方面也能促进自身在基于校馆合作下获得专业发展。

三、概念界定

[校馆合作]指学校和当地的种植园、艺术馆、科技馆、民俗博物馆等公共文化机构之间的教育合作关系。学校充分利用当地公共文化机构所能提供的独特资源深入实施校本课程变革、编写校本教材、开展项目式课程，发挥公共文化机构社会教育功能。

[项目式课程]是指学校根据课程理论设计、开发以项目实施为主体的综合实践活动内容，组织实施课程计划和评价课程实施结果。

四、研究目标

基于校馆合作，形成小学学校项目式课程的内容体系，真实地组织实施开展项目式课程教学，促进学生的可持续性发展，提升教师项目式课程建设能力。具体包括：

1. 发现基于校馆合作的项目式课程的形态、要素，形成良好的校馆合作机制。
2. 建立适合的项目式课程内容体系和丰富的校馆合作课程资源。
3. 形成若干项目式课程的教学实施策略。
4. 构建科学的项目式课程管理体系与评价机制。

五、研究内容

（一）研究内容

1. 基于校馆合作，规划设计可实现的项目式课程体系。设计项目式课程的结构，区分内容的种类以及各个种类之间的关系；发现项目式课程与学生素养发展的关联性，与研究性学习的关系；科学设计项目式课程的建设方案。

2. 分析项目式课程在学校课程中的位置及关系。

横向：各年级课程项目之间的发展关系。

纵向：项目式课程与综合实践活动课程的隶属关系，国家基础课程与项目式课程之间的串联关系。

3. 应该突出的项目式学习“八要素”。

学习目标的设定：以关键知识的理解以及 21 世纪技能为设计的起点与目标。

富有挑战性的驱动问题或者项目主题：唤醒学生们在项目中 不断探究、不断优化作品的动力，使学生的学习更有意义。

持续的探究：规定完成的时间——可能几小时，也可能几天。

学生往往会提出更多的问题、寻求更多资源来寻找自己的解决方案，学习过程甚至根据学生的学习情况不断生成与迭代。

真实性：可以是真实的情境，也可以是真实的问题，或者真正能够产生影响力的任务。

意见和选择：明晰在学习过程中自己所承担的任务、角色以及即将完成的作品或者任务。

反思与评价：场馆专业人士和教师、同学等的评价。 作品：完成该项目之后的作品或阶段性作品。

项目式学习成果交流：各个项目成果的交流形式等。

4. 研究基于校馆合作的项目式课程开发技术和技术开发的规范。项目式课程开发与建设的多元主体——社会、家庭、学生、教师都是项目式课程开发与建设的主体力量。

5. 预估“互联网+”信息技术辅助项目式课程实施的可能性。信息化技术与项目式课程建设与教学的结合方式；平板电脑、VR 等终端学习设备和学生开展项目式学习的结合方式；利用移动 APP 开展项目式学习成果交流、评价的方式。

（二）研究难点

1. 基于校馆合作的项目式课程内容的建设。
2. 实施初期阶段的项目设计、评价、管理等环节。
3. 教学管理、统筹项目式课程的实施。
4. 项目式学习的指导与研究性学习能力的提升。

六、研究方法

本课题以行动研究法为主要方法，辅助以文献研究法、调查研究法、教育实验法、教育观察法、比较研究法、经验总结法。

在项目式课程建设形态与要素的研究中，主要使用了教育文献研究法。先对课题进行论证，分析当前学校课程建设的情况，综述相类似课题的研究成果与问题，认真学习相关文献资料，并对收集到的资料进行分析与得出结论。在广泛收集国内外的学生核心素养、项目式课程理论时，认真鉴别文献、科学引证分析和内容分析。

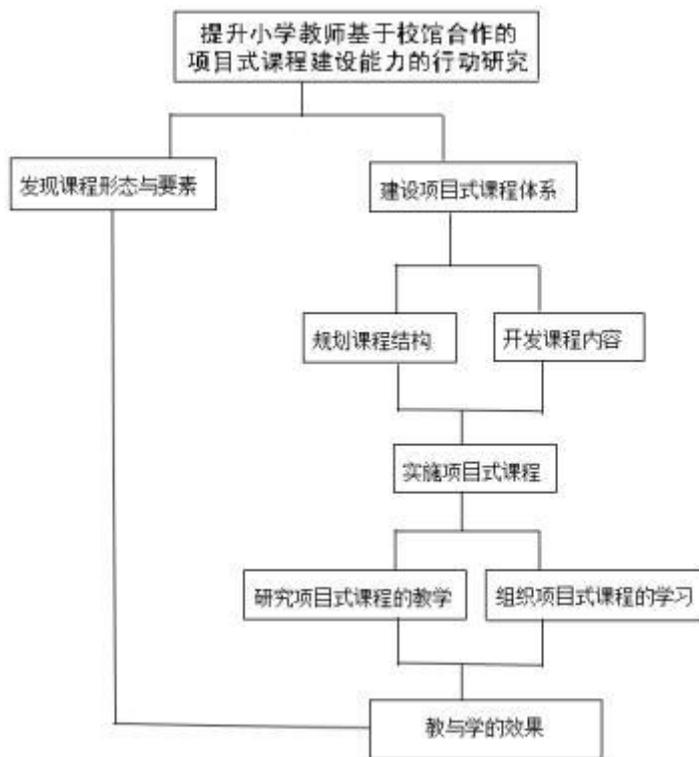
在建设项目式课程内容与组织实施时，为了解决课题研究的实践问题，以开展行动研究为主。先假设相关的项目设计问题，根据一定的教育理论有计划地规划项目式课程结构，开发学习内容，进而广泛地教育实践，经过半年后，就实践效果进行比较分析，从而得出了有关项目式课程建设要素的科学结论。在项目式课程内容开发阶段，积极开展探索研究、验证研究，努力提高行动研究的效度，做好研究结论的总结。这是本课题研究最重要的方法。

借助教育调查法和教育观察法，对项目式课程的教学实施路径、方式进行研究，根据项目学习的目的或是内容性质，研究课程内容与教师教学模式、学生素养变化的相互关系，认真比较学生在研究的初始状态及研究各阶段的情况和变化趋势，详细统计分析不同课程对学生的影响，搜集已有成绩、经验和存在的问题，探索有效的项目式学习特征。具体如下表：

研究阶段	方法	目的	程序步骤
计划阶段	调查研究法	了解项目式课程现状，提出建设蓝图	编制问卷，组织调查，统计结果，分析报告。
	文献研究法	明确项目式课程与学生核心素养关系，课程建设理论的内涵与性质。	广泛收集资料，学习文献资料，鉴别文献，引证分析，编辑文集。
实施阶段	行动研究与教学实验法	连接事实与假设，完成项目式课程建设规划蓝图、具体内容、实施建议、管理评价规定等。	提出建设计划，设计建设方案，实践，反思开发建设的结果，修改建设方案，再实践，形成项目式课程建设报告。
	教育观察法	观察教师、学生对项目式课程内容、结构的反应，了解不同课程类型的效果。	设计观察量表，观察教师学生的反应，撰写报告。
	比较研究法	辨别不同类型的项目式课程的教学实施效果。	观察记录，访谈记录，对比分析，讨论总结。
	案例分析法	对项目式教学案例进行分析，验证假设。	收集案例，确定案例，描述分析，总结。
	经验总结法	总结项目式课程的教学方法、原则、注意点、程序等。	整理各种经验方法，分析对比，讨论总结。
总结阶段	调查研究法	验证项目式课程建设的结构合理性与价值。	编制问卷，组织调查，统计结果，分析报告。
	案例分析法	描述基于校馆合作的项目式课程建设案例。	收集案例，描述分析，总结。
	经验总结法	基于校馆合作的项目式课程建设与实施，描述研究发现。	拟定话题，座谈交流，撰写总结，形成报告。

七、研究思路

在对当前基础教育理念与学校课程客观认识的基础上，以东辽县实验小学1—6年级为案例，采用先研究课程理论，再现实建设的研究技术路线，综合运用行动研究、文献研究、教育实验、调查分析等多种研究方法进行具体、深入而细致的研究。重点选取“规划设计项目式课程方案”“项目式课程内容的开发、实施、管理与评价”“项目式课程的教学策略”“基于场馆真实情景的研究性学习方式”等几个方面开展了研究，使项目式学习活动的规划设计、开发建设、实施管理都着力于促进学生发展核心素养。研究技术路线图如下：



八、研究实施过程

（一）准备阶段（2020年5月—2020年6月）

1. 研究文献，学习理论，酝酿课题，论证、制订研究方案。
2. 成立课题领导小组，明确分工。

（二）实施阶段（2020年6月—2021年10月）

1. 根据研究设计要求，分工进行研究。
2. 进行阶段研究课题效果测试，写出阶段总结和研究论文等。

（三）总结阶段（2021年11月—2021年12月）

总结经验，收集资料，撰写结题报告。

九、研究成果

（一）建设项目式课程的内容

建设各年级相关联的但不同类别的项目课程内容。东辽县实验小学一至六年级每个年级确定一个“基于校馆合作的项目式课程”，不同年级的“项目课程”类别不一样，但整个小学阶段的六个类别的项目课程是整体关联的，逐年发展递进的。学生进入学校读书后的每一年都经历一个项目课程的学习，每一个项目课程的学习突显主题性研究。

三年级：走进种植园，开展与植物有关的项目式学习。

四年级：走进艺术馆，开展与书画、剪纸等艺术有关的项目式学习。

五年级：走进科技馆，开展与科技有关的项目式学习。

六年级：走进民俗博物馆，开展与文物、历史等有关的项目式学习。

一、二年级：爸爸妈妈进课堂，开展与职业特征相对应的项目式学习。

1. 建设“三年级走进种植园”项目式课程内容。

基于东辽县实验小学与东辽县职业高中种植园的合作，开发建设东辽县实验小学三年级学生走进种植园进行项目式学习的课程内容，分为八大模块，每个模块一个主题内容，学习时间为 2.5 小时，如：黄瓜探秘、西红柿的栽培、种子的旅行、人工授花粉等等。

2. 建设“四年级走进艺术馆”项目式课程内容。

基于东辽县实验小学与东辽县书法家协会、东辽县满族剪纸艺术馆、东辽县葫芦画创作艺术馆的合作，开发建设东辽县实验小学四年级学生走进艺术馆进行项目式学习的课程内容，分为八大模块，每个模块一个主题内容，学习时间为 2.5 小时。如：四次走进书法家协会研究“书法、国画、剪纸、葫芦画”作品，四次走进艺术馆研究学习“民族乐器、二人转、声乐演唱”等。

3. 建设“五年级走进科技馆”项目式课程内容。

基于东辽县实验小学与东辽县科技馆的合作，开发建设东辽县实验小学五年级学生走进科技馆进行项目式学习的课程内容，分为八大模块，每个模块一个主题内容，学习时间为 2.5 小时。课程学习围绕“以学生为本”开展，以项目学习任务为主线，有实验观摩、亲手实验、分享讨论、作品展示等，如：“五光十色”为什么看见彩虹？“拆装解锁”造板凳；“乐磁不疲”电磁铁探秘；“消化大冒险”食物的旅行；“千钧一发”起重机里的杠杆；“人体导电”认识电路；“亦真亦幻”立体电影，等等。

4. 建设“六年级走进民俗博物馆”项目式课程内容。

基于东辽县实验小学与东辽县民俗博物馆的合作，开发建设东辽县实验小学六年级学生走进民俗博物馆进行项目式学习的课程内容，分为八大模块，每个模块一个主题内容，学习时间为 2.5 小时。如：东辽县解放历史研究、辽河源头研究、了解东辽县风俗习惯，等等。

5. 建设“一、二年级爸爸妈妈进课堂”项目式课程内容。

东辽县实验小学一、二年级的学生家长进学校课堂，根据自身职业优势资源，选择自己擅长的课题给全班学生讲课，比如：学生家长是医院护士的开设“如何干干净净地洗手”，学生家长是警察的开设“安全教育”，学生家长的职业与法律有关系的开设与道德法律有关的课。

（二）组织实施项目式课程

1. 编制项目主题内容的教学目标与方案。

建立以衡量学生“能否问出问题、能否提出新问题，强调运用学习成果”的每个项目主题内容的教学目标。设计学生走进场馆进行项目学习的活动方案，包括时间安排、人员分工、组别协调，等等。

2. 实验研究项目式课程的组织实施形式。

次数安排：每个年级的学生每个月安排一个半天走进场馆进行学习，整个学年预计有 8 次课，考虑可能受到开学或期末的工作冲突，确定每个年级全年 8 次走进场馆进行学习。

班级安排：学校与种植园、科技馆等公共文化机构联系沟通后，确定每次进场馆开展项目式学习的时间，以确保每个班级有完整的半天时间在场馆里进行真实性学习为前提，进而实现同年级同周次同主题进行学习。单次项目式课程教学的结构安排：每个班级每个半天每次走进场馆学习时间原则上不低于 2.5 小时，每次学习先有项目介绍，再有项目研究与讨论，最后有项目成果交流汇报。

3. 实验研究项目式课程的教学策略。

项目式课程是学生走进场馆在真实场景下进行的研究性学习，这样的教学有别于常规的课堂教学，研究适合这类课程的多元化教学策略，如，任务化策略、问题化策略、先讲授再自学策略等。

（三）建设校馆合作管理机制与运行方式

1. 合作管理机构与职责：校馆合作约定的协议，双方义务权利等。

2. 工作运行方式：外聘现场教学辅导员的管理规定；学生进馆（园）开展研究性学习的组织规定；校馆教学人员共同备课教研的机制。

3. 组织实施：带班进馆教师的课时认定、人员安排、工作量分配等。

4. 借助场馆资源，开发“一师一课程”的学校选修课程内容。“一师一课程”的开发，是指学校教师利用植物园、艺术馆、科技馆、博物馆等公共文化机构的资源，围绕自身所任教学科，结合自身的特长和自身兴趣，编制8或16课时的特色主题课程。

5. 评价项目式课程。包含项目式课程建设评价、项目式教学效果评价和项目式学习成果评价。

十、研究创新

1. 充分利用公共文化机构的场馆资源，实现东辽县实验小学的六个年级学生拥有六个不同的项目式课程，在拓宽学校课程建设主体与要素上有创新，所探索的社会资源进入学校的途径与学校利用社会公共文化机构资源创造学生发展性课程与基础性课程相结合的实现条件尚属首例，能为全省各市各区的教育局以及教师进修学校、中小学校等相关教育部门制定校馆合作方案提供参考，为学校联系公共文化机构提供纽带关系。

2. 有别于学校普通课堂里的学科学习，组织学生到真实的场馆里进行项目式课程的学习，是跨学科主题性学习，是在复杂的情境下解决真实问题的学习，能发展学生的“真实学力”，全面提升学生的素养。在场馆里学习的问题一般是跨学科的综合问题，学生在完成学习任务时，需要整合知识，将文学、科学、信息技术、物理、数学、艺术等多学科知识综合运用到项目学习的过程中，强调通过整合式的学习培养学生的综合素质和能力，提升成长质量，以适应未来社会的需要。

3. 各个年级的项目式课程各有不同类别的主题学习内容，但整个小学阶段六个年级的项目式课程却是递进的、螺旋上升发展的，这六次的项目式课程学习成果构成起一个小学生在小学六年整体的研究性学习发展评价框架，丰富起义务教育阶段小学学业评价内容。在学校课程现实建设中亦丰富和发展了课程理论，学校用课程的形态及要素指导项目式课程的建设与实施，用实践后的认识与经验丰富课程的理论。

4. 开创一线学校借助社会公共文化机构的力量推进教师专业发展新路径，学校教师充分利用场馆资源，建设“一师一课程”，每个东辽县实验小学的教师都有一门自己喜欢的、擅长的、长久的师本课程，并为学生开放自己的课程。如此，东辽县实验小学就能建立起上百门稳定的、有质量的、丰富的选修课程，实现学校拓展性课程可供学生个性化选择。若每所义务教育阶段的学校都如此建设选修课程，义务教育阶段学校的课程将会是百花齐放。

十一、研究反思

校馆合作中，我们取得了可喜可贺的成绩，但是，回首过往，也存在着不足，诸如：校馆合作初期，如何赢得一些“关键人物”的参与和支持，是亟需解决的首要问题。最直接的是学校的行政管理人员、一线教师和场馆人员，如果没有这些关键人物的参与支

持，很多教育活动得不到保障。因此要解决这些关键人物的评价问题，增强他们的积极性，是我们今后要努力的方向。还有在研究过程中，出现的项目式学习经验和课程建设能力能否等同的问题，还需要我们进一步的思考。同时，场馆和学校资源优化整合力度也有待进一步加强。

今后，我们要继续研究和探索校馆合作，加强内外联动构建“育人共同体”，在“跨界”中整合资源，在“融合”中实现共赢，不断开创校馆合作新思路、新格局。